



Mathilde Morières

RÉALISATRICE, CHEFFE MONTEUSE

De l'écriture au montage, je fabrique des films depuis plus de vingt-cinq ans, avec une spécialité dans les documentaires sur l'histoire de l'art et les portraits d'artistes qui ont enrichi considérablement mes connaissances théoriques.

Comme réalisatrice, j'attache autant d'importance à l'approche sociale et anthropologique qu'à une recherche plastique dans la forme.

COORDONNÉES



06.63.96.53.83



contact@mathilde-morieres.com



29 rue de darré 64270
Labastide-Villefranche



[mathilde-morieres](https://www.linkedin.com/in/mathilde-morieres)



www.mathilde-morieres.com

COMPÉTENCES

- Réalisation, tournage, montage
- Vidéo au service du spectacle
- Histoire de l'art et esthétique des images
- Cyanotype, tirage photo, collages
- Logiciels de montage, trucage, graphisme et retouche image
- Médiation culturelle, ateliers, stages

QUALITÉS

- Très bon relationnel
- Créative
- Rigoureuse
- Capacité d'adaptation

LANGUES

- ANGLAIS **Niveau professionnel**
- ESPAGNOL **Niveau scolaire**

CENTRES D'INTÉRÊT

- Associatif :
 - Présidente du Cinéma Le Saleys à Salies-de-Béarn,
 - Trésorière de l'association Engageante (musique), Guethary
 - Trésorière et médiatrice de l'association Artistes & Associés (art contemporain), Biarritz
- Rédactrice du journal La Gazette du Béarn des Gaves
- Conseillère municipale depuis mars 2026

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

RÉALISATION ET MONTAGE DOCUMENTAIRE

INTERMITTENCE DU SPECTACLE

DEPUIS 2000

- Cheffe monteuse : Grands formats documentaire d'histoire, société, et portraits d'artistes pour Arte, France Télévision, Ciné+ etc.. plus de 30 films à ce jour
- Production & post-production : gestion d'équipe organisation de tournages, lien avec les auteurs, compositeurs, graphistes, techniciens et diffuseurs
- Réalisation : documentaires de création, performances et art vidéo
- Films pour la scénographie et captations de spectacle vivant, théâtre, musique ou expositions

FORMATRICE, MÉDIATRICE CULTURELLE

PUBLICS ADULTES ET ENFANTS

DEPUIS 2007

- 2021-2025 : espace d'exposition d'art contemporain Le Garage à Labastide-Villefranche : médiation culturelle
- 2021-2022 : Collège St Michel Cambo-les-bains, ateliers réalisation Grandir avec la Culture, classe de 4ème
- 2018 : ESA Les Rocailles, Beaux arts de Biarritz, atelier transversal pluridisciplinaire élèves beaux arts et bts photo
- 2010 : Femis / Formation continue Gaumont, initiation au montage de bande-annonce pour le personnel dirigeant
- 2007 : Théâtre de la Villette, Paris ateliers de réalisation, dans le cadre des écoles ouvertes, public adolescent

ÉTUDES

- **2015 : Master Pro Cinéma Réalisation Scénario Production** Paris 1 Panthéon Sorbonne - VAE
Mention très bien avec les Félicitations du jury
- **1998-2000 : BTS audiovisuel de Boulogne** Option Montage
- **1998 : Baccalauréat Littéraire** Option Cinéma Audiovisuel et Arts plastiques

FORMATIONS

- **2018 : Chef de projet fonctionnel web** - Cifap
- **2012 : Moyens Vidéos au service du spectacle** - Cfpts



FILMOGRAPHIE

SELECTION DES PRINCIPAUX PROJETS

Films d'archives, entretiens, documentaires, formes expérimentales et fiction...
Pour tous les films que je réalise, j'assure également la prise de vue et le montage.

RÉALISATION

HABITER LE PAYSAGE

DOCUMENTAIRE - ARCHITECTURE

52 min & 96 min - 2026

Produit par Weesper - Christine Doublet pour France TV et le cinéma.

Pour répondre à la crise du logement sans précédent que la campagne traverse, architectes, collectifs de défense du vivant et du droit au logement, aux côtés des maires et des habitants, défendent l'idée du commun et militent pour la réhabilitation. Et inventent une nouvelle façon de vivre ensemble dans ces paysages à préserver

D'ICI LÀ, RÉSIDENCE AU GARAGE

DOCUMENTAIRE - ART CONTEMPORAIN

65 min - 2021

Produit par Artistes & Associés

La jeune garde artistique tout juste sortie des Beaux Arts de Biarritz monte une exposition dans un ancien garage agricole, pour conjurer le confinement dû au covid

ENSAUVAGER LA VIE, 5000KM DE ROCK ET DE CONTESTATION

DOCUMENTAIRE - MUSIQUE

80 min - 2008

Autoproduction, en collaboration avec le label Disagree Records

Road movie sur la tournée du groupe de punk Illegal process, à la découverte des réseaux alternatifs du rock en Europe, de la France à l'Angleterre en passant par Lubjana et Berlin

Remarqué au festival Filmer la musique de Paris 2008 et aux Transmusicales de Rennes 2009

LE SOUFFLE ET LE GESTE

DOCUMENTAIRE - MUSIQUE & PEINTURE

26 min - 2009

Produit par Nûba

À travers la caméra de la réalisatrice, la musique de Jean Morières et la peinture d'André-Pierre Arnal (support/surface) dialoguent

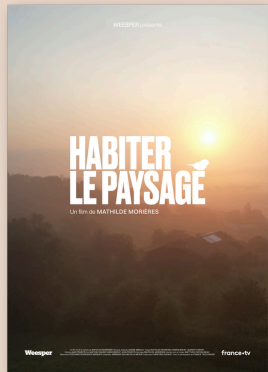
RIMBAUD, ILLUMINATIONS SONORES

DOCUMENTAIRE - MUSIQUE

52 min - 2005

Produit par Jazzbank, distribution Les Allumés du Jazz

L'ensemble contemporain Text'Up, en pleine création d'un spectacle autour de l'œuvre du poète Arthur Rimbaud, dévoile sa méthode de travail



Sélections en festival :
CLOSE UP CITÉ DE L'ARCHITECTURE (75),
ECHO D'ICI ECHOS D'AILLEURS (81),
EMEAK (64)

ACTUELLEMENT EN SALLES
DÉJÀ 2000 SPECTATEURS



MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE
Festival Art Film Awards - août 2021

MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE
Festival 8th Logcinema Art Films Californie -
sept 2021



Éditions DVD de 3 films documentaires
et 1 fiction réalisés entre 2005 et 2008



RÉALISATION

LA CÉTOÏNE ENDORMIE

FICTION

9 min - 2007

Produit pour le Festival des Nouveaux Cinémas 2009

Inspiré d'une histoire vraie - Une suite de hasard et de synchronicités permettent à Chérifa de se remettre du décès de sa mère, et notamment la découverte d'un petit insecte qui s'avérera être un messager

MONTAGE (SELECTION SUR PLUS DE 30 FILMS)

MIYAZAKI, L'ESPRIT DE LA NATURE

DOCUMENTAIRE DE LÉO FAVIER

80 min - 2024

Produit par Les Bons Clients & Tagg films pour Arte TV

Selectionné à la Mostra de Venise - Venice Classics 2024

NI DIEU NI MAÎTRE, UNE HISTOIRE DE L'ANARCHISME

DOCUMENTAIRE DE TANCRÈDE RAMONET

52 min - 2022

Produit par Temps Noir pour LCP

DÉSObÉISSANT.E.S!

DOCUMENTAIRE D'ADÈLE FLAUX ET ALIZÉE CHIAPPINI

80 min - 2020

Produit par Yami 2 pour Arte TV

COLONISATION, UNE HISTOIRE FRANÇAISE

DOCUMENTAIRE D'HUGUES NANCY

60 min - 2019

Produit par Agat Films pour France TV

SIMONE, LOUISE, OLYMPE ET LES AUTRES, LA GANDE HISTOIRE DES FÉMINISTES

DOCUMENTAIRE DE MATHILDE DAMOISEL

2x60 min - 2017

Produit par Morgane Films pour France TV

DIVINO/INFERNO, ET RODIN CRÉA LA PORTE DE L'ENFER

DOCUMENTAIRE DE BRUNO AVEILLAN ET ZOÉ BALTHUS

80 min - 2017

Produit par Les Bons Clients, Quad productions, Fix Studio et NOIR pour Arte TV

Rocky Awards Winner au festival BANFF - Music, Performance & Arts Program Category 2018

HERGÉ À L'OMBRE DE TINTIN

DOCUMENTAIRE DE HUGUES NANCY

80 min - 2016

Produit par Gédéon Programmes, Moulinsart, RMN pour Arte TV

PICASSO, L'INVENTAIRE D'UNE VIE

DOCUMENTAIRE DE HUGUES NANCY

52min et 90 min - 2013

Produit par Gédéon Programmes, RMN pour Arte TV

Prix du Meilleur Portrait au Festival International du Film sur l'Art de Montréal Mars 2014

Mais aussi "Ukraine, le reveil d'une nation", "Magma tournée en Chine", "Camus/Sartre une amitié déchirée", "Talmud, un livre un peuple", "La Neuvième", "Yéyé Révolution" etc, etc... et une dizaine de fictions court-métrage dont "Violetta" de Julie Deliquet (dir. du Théâtre de la Colline)

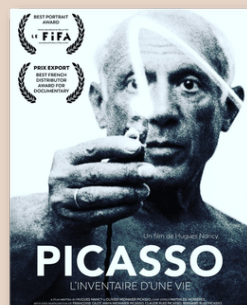


Selectionné à la MOSTRA DE VENISE Venice Classics 2024



Rocky Awards Winner Festival BANFF

Music, Performance & Arts Program Category 2018



PRIX DU MEILLEUR PORTRAIT

Festival International du Film sur l'Art de Montréal 2014